

Encuesta de satisfacción con el profesorado MU en Comisariado de Arte Digital Curso 2019-2020

(Evaluaciones entre 1 y 6)

<i>Asignatura:</i>	<i>Los materiales de estudio proporcionados.</i>	<i>Coordinación ente las tareas teóricas y prácticas</i>	<i>Forma que el profesor/a se prepara las clases.</i>	<i>Coordinación de contenidos entre asignaturas</i>	<i>Respuesta a las dudas que se realizan en clase.</i>	<i>Claridad de explicaciones del profesor/a</i>	<i>Puntualidad del profesor/a</i>	<i>Equipamiento técnico y material de soporte</i>	<i>Las tutorías del profesor/a</i>	<i>Los criterios de evaluación</i>	<i>Innovación docente</i>	<i>Me ha ayudado a mejorar mis conocimientos</i>	<i>Ha conseguido mejorar mis conocimientos</i>	<i>Avaluación global</i>	<i>Adaptación al covid-19</i>
Teorías estéticas y nuevos medios	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00
Dirección del Màster	5,90	5,80	5,80	5,70	6,00	5,70	5,00	5,90	5,80	5,80	5,70	5,90	5,80	5,90	5,00
Materiales y tecnología	6,00	6,00	4,00	5,00	6,00	5,00	6,00	6,00	5,00	6,00	6,00	6,00	4,00	4,00	6,00
Seminario sobre conservación y archivo	6,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	2,00	4,00	5,00	5,00	5,00
Cultura Digital y Transformaciones Sociales	5,00	4,86	4,86	5,00	5,00	5,57	5,00	5,43	5,14	5,29	5,29	4,86	5,29	4,71	3,33
Legislación y Gestión presupuestaria y económica de proyectos	3,33	3,00	3,33	3,33	2,67	3,33	4,00	4,00	2,67	2,67	3,33	2,67	3,33	2,67	3,67

Legislación y Gestión presupuestaria y económica de proyectos	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00
Seminario sobre prácticas y gestión de comisariado	4,00	3,00	3,00	3,00	4,00	4,00	5,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	4,00	3,00
Visión y análisis del recorrido histórico del media art -	6,00	5,75	5,50	5,75	5,75	5,25	5,50	5,75	5,75	5,75	5,50	5,75	5,75	5,75	5,50
La exposición y sus formatos alternativos -	6,00	6,00	6,00	6,00	5,86	6,00	6,00	5,86	6,00	6,00	5,86	6,00	6,00	6,00	6,00
Teoría y práctica del comisariado	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00
Introducción a las teorías culturales contemporáneas	5,75	5,75	5,75	5,75	5,75	5,88	5,88	5,13	5,88	5,88	5,63	5,00	5,75	5,75	5,50
SUBTOTALS	65,98	63,16	61,24	62,53	64,02	63,73	65,38	64,06	62,23	63,38	60,30	61,17	61,92	61,78	61,00
<i>Asignatura:</i>	<i>Los materiales de estudio proporcionados.</i>	<i>Coordinación ente las tareas teóricas y prácticas</i>	<i>Forma que el profesor/a se prepara las clases.</i>	<i>Coordinación de contenidos entre asignaturas</i>	<i>Respuesta a las dudas que se realizan en clase.</i>	<i>Claridad de explicaciones del profesor/a</i>	<i>Puntualidad del profesor/a</i>	<i>Equipamiento técnico y material de soporte</i>	<i>Las tutorías del profesor/a</i>	<i>Los criterios de evaluación</i>	<i>Innovación docente</i>	<i>Me ha ayudado a mejorar mis conocimientos</i>	<i>Ha conseguido mejorar mis conocimientos</i>	<i>Avaluación global</i>	<i>Adaptación al covid-19</i>
<i>Evaluación sobre 6</i>	5,50	5,26	5,10	5,21	5,34	5,31	5,45	5,34	5,19	5,28	5,03	5,10	5,16	5,15	5,0

Evaluación media sobre 10 →

9,2	8,8	8,50	8,7	8,9	8,8	9,1	8,9	8,7	8,8	8,4	9,2	8,6	8,5	8,7
------------	------------	-------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------